



## ***Bases concurso de Graffiti***

Con motivo del primer festival ARTE UNDERGROUND, ofrecemos una perspectiva panorámica del mundo del graffiti urbano, penetrando en el interior de la disciplina, con el objetivo de descubrir las últimas tendencias y los orígenes de este arte global, constituido por reconocidos artistas urbanos que han grabado con su sello cientos de muros y con la colaboración del distrito Casco Antiguo de Sevilla y ICAS, Sevilla instituto de la cultura y las artes, se pone en marcha un Concurso de Graffitis. Esta idea nace de la satisfacción de ver realizado el sueño de que cualquier artista urbano pueda darse a conocer y tener su sitio entre la sociedad actual.

Bases:

1. El tema elegido y sobre el que tendrán que girar todos los bocetos presentados será urbano.
2. Podrán participar todos los jóvenes de Andalucía. (De forma individual o si es en grupo, un máximo de 4 miembros).
3. Todos los participantes deberán presentar un boceto con el trabajo que vayan a realizar. Los bocetos deberán ser originales y a color en soporte de papel o cartulina, en tamaño DIN A3. Los trabajos se presentarán sin firmar, en un sobre grande cerrado y en el interior del mismo además del boceto (que se presentara digitalizado en cd-rom en formato JPG), irá un sobre pequeño cerrado con todos los datos personales de los participantes que se adjuntan en el folleto.
4. La obra se puede mandar por correo o presentar en persona a la siguiente dirección: SUEÑA SEVILLA, Avda. Menéndez y Pelayo, c/nardo,11 C.P.41003 Sevilla, horario de entrega 16:00 a 20:00 h. de lunes a viernes, indicando en el sobre el TÍTULO DE LA OBRA Y “CONCURSO DE GRAFFITTI FESTIVAL ARTE UNDERGROUND”
  - En el primer archivo se incluirá la obra a presentar y se nombrará con el TÍTULO DE LA OBRA QUE SE PRESENTA.
  - En el segundo archivo, nombrado como DATOS: y el TÍTULO DE LA OBRA, se incluirán los datos personales junto a la solicitud de participación, el DNI escaneado y la declaración jurada del autor que certifique que la obra es inédita y fotografía con trabajos anteriores.

5. Los trabajos se podrán presentar desde el 7 de Abril, hasta las 20:00 h. del viernes 7 de Mayo de 2010.

6. El premio consistirá en pintar el graffiti sobre un panel de 3X2 Mrs. situado en La Alameda de Hércules. Los materiales para la realización final de la obra serán proporcionados por la organización. Habrá un primer premio de los 6 finalistas. El premio consistirá en intercambio en cualquier parte de Andalucía para poder exhibir su obra, sprays, ropa de las marcas patrocinadoras y un premio en metálico de 250 €

7. Los graffitis serán pintados el día 15 de Mayo de 2010 de 10:00 de la mañana hasta las 18:00 h. del mismo día.

8. Serán motivo de descalificación del concurso:

- a. La ejecución de bocetos que constituyan apología de la violencia, así como las obras de contenido racista, sexista o xenófobo.
- b. La alteración de las obras de otros participantes.
- c. El plagio de las obras de otros artistas.
- d. Las obras premiadas en otros concursos o certámenes.
- e. La no correspondencia de las obras con su boceto original.

9. El jurado estará formado por profesionales cualificados de ARTE UNDERGROUND y personal del Distrito Casto Antiguo y Juventud, que valorarán la originalidad, la calidad artística y la dificultad de ejecución.

10. El jurado determinará tras la evaluación de los mismos, que trabajo será premiado.

11. El jurado se reserva la potestad de declarar el concurso desierto.

12. El día 15 de Mayo se dirá el ganador del concurso.

Más info:

[www.art underground.com](http://www.art underground.com)

[info@art underground.com](mailto:info@art underground.com)

Tlfs: 692146504-617212818